Competitor rules Swing Craze Cup 2026

(english below)

Di seguito indichiamo, giorno per giorno, le gare a cui potrete partecipare, i diversi livelli di competizione e le fasi di selezione.

27 Novembre 2026

Registrazione e assegnazione numeri dalle 14:30 alle 17:30 – Reception Grand Hotel Adriatico

COMPETITOR MEETING: ORE 18:50 – BALLROOM

Jack and Jill

Competizioni in cui la combinazione di leader e follower è casuale.

Livelli: Open e Advanced:

- Selezione: 3 brani (lento, medio, veloce) con cambio partner
- Finale: Spotlight 2 round, con un solo cambio partner

1* round: chorus

2* round: mezzo chorus

All skate tutti

> 28 Novembre 2026

Strictly - **Lindy Hop** "**Swing Craze CUP"**

Competizione in cui ci si iscrive in coppia con il proprio partner.

<u>Livello: Advanced</u>:

ballerini con una solida esperienza alle spalle. Sono ammesse acrobazie.

Selezione: i ballerini dovranno ballare su 3 brani (lento, medio,veloce)
1* round: chorus

2* round: mezzo chorus

All Skate tutti

I migliori della

selezione avranno il

passaggio diretto alla

finale:
Finale (190>210 bpm): Spotlight su musica live

SOLO Jazz Contest

Si balla da soli su musica Swing.

Selezione: 3 brani (lento, medio, veloce)

Open:

ballerini amanti del jazz, alla prima esperienza di gara

Finale (170 > 180 bpm): Spotlight e All Skate su musica

live.

Advanced:

ballerini con una solida esperienza alle spalle.
Finale (190 > 200 bpm): Spotlight e All Skate su musica live

SWING CRAZE CUP

Swing Craze Festival offre 2 tipi di pass che ti consentono di competere:

il Full Pack o l'Hotel Pack.

Con il full pack hai l'accesso gratuito al Jack and Jill.

Per onorare la Swing Craze e il Savoy Ballroom, ai concorrenti viene chiesto di indossare un abbigliamento appropriato.
Sorridi: divertiti, il pubblico lo nota e sarai più espressivo nelle foto.
Iniziate a scaldarvi, perché avrete solo l'imbarazzo della scelta!

CONDIZIONI

Il partecipante è responsabile di ogni danno diretto o indiretto che egli stesso dovesse arrecare a persone o cose durante lo svolgimento dell'evento e solleva l'Organizzatore e la struttura ospitante da ogni responsabilità in caso di infortuni personali.

ENGLISH

Competitor rules Swing Craze Cup 2026

Below we indicate, day by day, the competitions in which you can participate, the different levels of competition and the selection phases.

- **27 November 2026**

Registration and number assignment from 2:30 pm to 5:30 pm

Grand Hotel Adriatico Reception

COMPETITOR MEETING: 06:50pm - BALLROOM

Jack and Jill | Lindy Hop

Competitions where the combination of leaders and followers is random.

Levels: Open and Advanced:

- Selection: 3 songs (slow, medium, fast) with partner change
- Final: Spotlight 2 rounds, with only one partner

change 1st round: chorus

2nd round: half chorus

All skate everyone

> 28 November 2026

Strictly - Lindy Hop Swing Craze CUP
Competition in which you register as a couple with your partner

Level: Advanced:
dancers with solid experience behind them. Aerials are allowed.

Selection: all dancers will have to dance to 3 songs (slow, medium,

fast)

1st round: chorus
2nd round: half chorus

All Skate everyone

The best of the selection will have direct passage to the final
Finale (190>210 bpm): Spotlight on live music

Jazz Contest

You dance alone to Swing music.

Selection: 3 songs (slow, medium, fast)

Open: jazz-loving dancers, their first

competition experience

Finale (170 > 180 bpm): Spotlight and

All Skate on live music.

Advanced:

dancers with solid experience behind them.
Final (190 > 200 bpm): Spotlight and All Skate on live music

SWING CRAZE CUP

SCF offers 2 types of passes that allow you to compete: the Full Pack or the Hotel Pack.

With the full pack you have free access to Jack and Jill.
To honor the Swing Craze and the Savoy Ballroom, contestants are asked to dress appropriately.

Smile - have fun, the audience notices and you will be more expressive in photos.

Start warming up, because you will be spoiled for choice!

CONDITIONS

The participant is responsible for any direct or indirect damage that he himself could cause to people or things during the event and relieves the Organizer and the host structure from any liability in the event of personal accidents.

The participant exempts the Organizer and the host structure from any liability in the event of personal accidents.